Index Ramp Small brok. 1. additional verse Jota de los Indios de Cal" 2. In Portugesa La Jota de les Indias de Cal. 2. El gachapin. La Vinda - la Celosa 4. La Balona This Muger y mi Caballo. Boleso del Greson 9. El mituchi (meticki) s. Las Manamitas 9. a "Son" Indita In Estangera 11. El Suen de Sommes da la In Pessatura 13 Serenata del monte del Di allor 14. El Cale

115. Vis. El Zagal Vi. Los Ojos. V7. Cancing del three fame 16. El Sombrer Blanco 49. La mager de los Sonorenses In Boracha se Donachs napolen y Miramon

### La Linda.

Tu eres la linda pura hechicera Como es la luna, lucero que ilumina, Tu eres la linda Que da de tu hermosura Y una sola admirada y amor

Yo pasaba mi vida transitoria Solo en tus brazos yo dormia tranquilo Tu eres la linda Que da de tu hermosura Y una sola admirada y amor.

Por donde te hallas amada, querida, Donde cielo se podra encontrar Por doquier que se fue de mi vista Luego al punto me siento a llorar Las montañas, arroyos, y silvas Son testigos del mal que padesco, Les pregunto y responden presto Ya tu amada ya no existe aqui.

# La Linda,

Tu eres la linda pura hechicera Como es la luna, lucero que ilumina, Tu eres la linda Que da de tu hermosura Y una sola admirada y amor

Yo pasaba mi vida transitoria Solo en tus brazos yo dormia tranquilo Tu eres la linda Que da de tu hermosura Y una sola admirada y amor.

Por donde te hallas amada, querida, Donde cielo se podra encontrar Por doquier que se fue de mi vista Luego al punto me siento a llorar Las montañas, arroyos, y silvas Son testigos del mal que padesco, Les pregunto y responden presto Ya tu amada ya no existe aqui.

#### La Linda.

To eres la linda pura hechicera Como es la luna, lucero que ilumina, Tu eres la linda Que da de tu hermosura Y una sola admirada y amor

Yo pasaba mi vida transitoria Solo en tus brazos yo dormia trenquilo Tu eres la linda Que da de tu hermosura Y una sola admirada y amor.

Por donde te hallas amada, querida, Donde cielo se podra encontrar Por doquier que se fue de mi vista Luego al punto me siento a llorar Las montañas, arroyos, y silvas Son testigos del mal que padesco. Les pregunto y responden presto Ya tu amada ya no existo aqui.

### La Linda.

To eres la linda pura hechicera Cemo es la luna, lucero que ilumina, Tu eres la linda Cus da de to hermonura Y una cola edmirada y amor

Ye pasaba mi vida transitoria Solo en tus brasos yo dormia tranquilo Tu eras la linda Ono da de tu hermosura Y una sola admirada y amore

Por donde te hallas amede, querida, Donde cielo se pedra encontrar Por doquier que se fue de mi vieta Luege al punto me siento a llorar Las montañas, arroyce, y silvas Son testigos del mal que padesco, Les preginto y responden presto Ya tu amada ya no existe squi.

Aragonesa"
Additional verse to "Jota Mexico Mariano Guadalupe Vallejo (her uncle), Don Pablo de la Guerra, and other prominent Californians.
She was then 16 years old; was washing clothes in the patio; and made these lines literally from her surroundings:

Por alla a la vuelta Tengo mi chartito, Con sus dos ventanas Y su corralito; Su pozo con agua, Y su cantarito---Y cuando yo quiero Riego mi cuartito. Blancas agucenas Para que se diviertan Las ninas doncellas Disciplinados claveles Para que se diviertan Los enamorados, Que le hacen sin cuidados. Additional verse to "Jota de los Indios de Cal."
Improvised in 1050 by De. Adalaida Kamp for Gen.
Asriano Juadalupe Vallejo (her uncle), Don Pablo
de la Guerra, and other rowinent Californians.
The was then 16 years old; was washing clothes
in the patio; and made these lines liberally "...
from her surroundings:

Por alla a la vuelta Tengo mi coartito. Con sus dos ventanas I su corralito: Su pozo con agua, Y su cantarito ----Y cuando yo quiero Riego si cuartito. Blancas agucenas Para que se divisatan Las ninas doncellas! Disciplinados claveles Para que se diviertan Los enamorados. Que le hacen sin cuidades. La Portuguesa.

La mia rucina con su aplavea
A perchumado ni mia yabes
Mia " " "

Tener la dicha aeverse visto A vuestr madre ni mia natre se ne nurio Ni mio patre en la batalla se perecio

La Jota de los Indios de California.

Que so fue ai Ladro que se fuerri podrez . Que se fue mi padre que me dijo el misa Que se fue mi madre que me hiso el canisa Que te vayas tu no me lo hace fuerza Que por otro lado tengo otra pesca Alla tu lo caje pescando Cheris para que Jesus friendo Para que Caietano comiendo Me fui para el sausal a juntar el imil (moras) Me salio el culembra pega el salto Se me caio el imil. Hi tarbajo perdido Volti el cara dire el muger con el nagua caida Que cholada por espaubientero Si, mire el culembra se me fue el tonada Se acabo el Jota que carambaga.

La Portuguesa.

La mia rucina con su aplavea A perchumado mi mia yabes Mia " " "

Tener la dicha aeverse visto

A vuestr madre mi mia matre se me murio

Mi mio patre en la batalla se perecio

-----:99999------

La Jota de los Indios de California.

Quexsexfuexmixmadrexquexsexfuexmix padrexx Ode se fue mi padre que me dijo el misa Que se fué mi madre que me hiso el camisa Que te vayas tu no me lo hace fuerza Que por otro lado tengo otra pesca Alla tu lo caie pescando Cheris para que Jesus friendo Para que Caietano comiendo Me fui para el Sausal a juntar el imil (moras) Me salió el culembra pega el salto Se me caió el imil. Mi tarbajo perdido Volti el cara Mire el muger con el nagua caida Que cholada por esparbientero (futty) Si, mire el culembra se me fue el tonada Se acabo el Jota que carambaga.

El Gachupin.

Al pie de la sombra de un arbol gentil Como lamentable dijo un Gachupin La America Libre, ay, triste de mi Resuenen cornetas tambien el viol in Porque al despotismo le hemos dado el fin Ya no nos gobierna ningun gachupin.

Catorce anos tengo y ayer los cumpli
Anda y no vuelvas no me he de morir
Que el gusto que tengo que no me manda ningun
gachupin.

La Viuda, o la celosa.

Se me murio mi marido

Que desgracia tan bonita

Lejos de haberlo sentido

Me estoy caiendo de risa.

Ahora si estoy solita (bis)

Ya no tengo quien me mande

ni perrito que me ladre.

Era una mula el difunto

Que Dios haya perdonado

Tan celoso y vagamundo

Como tan enamorado.

El Gachupin.

Al pie de la sombra de un arbol gentil Cono lamentable dijo un Cachopin La America Libre, ay, triste de mi Resuenen cornetas también el viol in Porque al despotismo le hemos dado el fin Ya ne nos gobierna ningun gachupin.

Caterce anos tengo y ayer los cumpli
Anda y no vuelvas no me he de morir
Que el gusto que tengo que no me manda ningun
gachupin.

La Viuda o la celosa.

------------

So me murio mi marido

Que desgracia tan bonita

Lejos de haberlo sentido

Me estoy caiendo de risa.

Ahora si estoy solita (bis)

Ya no tengo quien me mande

ni perrito que me ladre.

Era una mula el difunto

Que Dios haya perdonado

Tan celoso y vagamundo

Como tan enamorado.

La Viuda celosa 2
Ahora si ya estoy solita (bis)
Ya no tengo quien me mande
Ni perrito que me la dre

\_\_\_\_\_0000\_\_\_\_

La Balona.

Ah que ruido de canones Que grande amanzada viene No se descuiden senores Que mi amor es el que viene. Cuidado con las traiciones Antenoche sone un sueno Que me arrastraba de risa Sone que estaba en tus brazos Y es que estaba en la ceniza Al otro lado del rio Me chiflaba un camaleon Y en los chiflidos decia Mugeres que ingratas son. Pero alli se llegara Aquel dia que conoscan la razon. Si por pobre me desprecias Y a otro miras con caudal Mira bien con quien comercias No se te vaya arrancar Que hemos visto caier iglesias Cuanto mas ese jacal.

La Viuda celosa 2

Ahora si ya estoj solita (bis)
Ya no tengo quien me mande
Ni perrito que me la dre

La Balona.

----0000-----

Ah que ruido de canones Que grande ananzada viene No se descuiden senores Que mi amor es el que viene. Cuidado con las traiciones Antenoche sone un sueno Que me arrastraba de risa Sone que estaba en tus brazos Y es que estaba en la ceniza Al otro lado del rio Me chiflaba un canaleon Y en los chiflidos decia Augeres que ingratas son. Pero alli se llegara Aquel dia que conoscan la razon. Si por pobre me desprecias Y a otro miras con caudal Hira bien con quien conercias No se te vaya arrancar Que hemos visto caier iglesias Cuanto mas ese jacal.

### XEESTELTE XEEKEN AGE SHED

Mi muger y mi caballo

Mi muger y mi caballo se murieron en un tiempo
Que muger, ni que demonios,
Mi caballo es el que siento.
Entre todos mis caballos
No hay otro como mi potro
Que para menear un pie
Le pide licencia al otro

-----0000---

Bolera del Herrero Desde que te ausentaste Mi bien padesco Triste paso la noche Triste amanesco Al pasar por la fragua Dije a un herrero Que me hiciera un amante De fino acero. Y el me responde Que como ha de ser fino Si al fin es hombre. Triste se me prepara La luz del dia Las sombras de la tarde Melancolia

### Sancian Ida (la Tristeza

Hi muger y mi caballo

Mi nuger; ni caballo se nurieron en un tiempo Que muger, ni que demonios, Hi caballo es el que siento. Entre todos mis caballos No hay otro como mi potro Que para menear un pie Le pide licencia al otro

----0000-----

Bolera del Herrero Desde que te ausentaste Hi bian padesco Triste paso la noche Triste asanesco Al pasar por la fragua Dije a un berrero due me hiciera un anante De fino acero. I el me responde Que como ha de ser fino Si al fin es hombre. Triste se me prepara La luz del dia Las ombras de la tarde Melancolia

Herrero 2

La noche oscura

Me brinde el triste caliz

De la amargura.

Al pasar por la puerta

De San Francisco

Un padre Franciscano

Me dio un pellisco

Y mi madre me responde

Con gran violencia

Deje que te pellisque

Su reverencia

Herrero 2

La noche oscura

He brinde el triste caliz

De la adargura.

Al pasar por la puerta

De San Francisco

Un paire Franciscano

de die un pellisco

Y mi madre me responde

Confgran violencia

Deje que te pellisque

Su reverencia

El Mituchi (Metichi)

Ah Senor capitan, que quiere Vd. aqui
Yo busco a mi china, carramba
Que aqui la perdi
Malaya el sueno y cuando me dormi
Que paso mi china carramba
Y yo no la vi.

Dices que me quieres

Como a tu márido

Pero tan bien me la pegas

Carramba, seguido, seguido.

Mituchi, mituchi y el padre verruchi

Don besberule ya se sabe que maula (mala) es Vd

Si senora como Vd. Sere

Dices que me quieres como al corazon Pero tan bien me la pegas Carrambas cuando hay ocasion Y un viejo muy viejo sin comparacion Con sus barbas de aqui a la mision

#### El Mituchi (Metichi)

Ah Senor capitan, que quiere Vd. aqui Yo busco a li china, carranba Que aqui la perdi Halaya el sueno y cuando me dorni Que paso ni china carranba Y yo no la vi.

Cono a tu ministros

Pero tan bien ne la pegas

Carranba, seguido, seguido.

Hituchi, mituchi y el padre verruchi

Pon bosberule ya se sabe que maula (mala) es Vd

Si senora como Vd. Sore

Dices que me quieres como al corazon Pero tan bien me la pegas Carrambas cuando hay ocasion Y un viejo muy viejo sin comparacion Con sus barbas de aqui a la mision des la la la lel.
Las lananitas

Mananites alegres que contigo yo pase
lientras dios ne diera vida
Yo janas te olvidare
las desa ventana
Cara linda, y te vere
lo daras un vaso de agua
que ne vengo nuerto de sed.
Por tus ojitos ne nuero yo

- 3/ A les campes amenos me retire yo lue esperanzas tan vanas Tuando ya amanocio Ay si, ay no, por tus ojitos me nuero yo.
- Para dersele a beber

  Se la dare con li boquita

  due es mas delco que le siel.

  Ay si, sy no, por tus ojitos as muero yo.

Las Mananitas

Mananitas alegres que contigo yo pase

Mientras dios me diera vida

Yo jamas te olvidare

Asomate a esa ventana

Cara linda, y te vere

Me daras un vaso de agua

Que me vengo muerto de sed.

Por tus ojitos me muero yo

A los campos amenos me retiro yo

Que esperanzas tan vanas

Euando ya amanecio

Ay si, ay no, por tus ojitos me muero yo.

No tengo copa ni vaso

Para darsele a beber

Se la dare con mi boquita

Que es mas dulce que la miel.

Ay si, ay no, por tus ojitos me muero yo.

this v. with by advisor Komp in provides at a seremado

a "Son" --- Indita Indita, indita, indita, Que estas haciendo. Sentada en esta ventana Estoy mirando pasar La division de Santa Ana Indita, indita, indita, Del otro lado Donde durmistes anoche Que vienes toda mojada. Indita, indita, indita, Que estas haciendo Parada en esta esquina Estoy mirando pasar La tropa de los Indios A divertirse con la luna. Indita, indita, indita, DandIndita, de Santa Rosa, Donde durmistes anoche Que vienes toda terosa. U-cai-a, U-cai-a, U-cai-o Look there Look have

a "Son" --- Indita Indita, indita, indita, Que estes beciendo Sentada en sato ventana Estov mirando pasar La divicion de Santa Ana Indita, indita, indita, Del otre lade Donde duraistes aroche Que vienes todo zojada. Indite, indite, indite, Que estas haciende Parada en esta esquina Estoy mirando pasar La trena de los Indios A divertirse con le luna. Indita, indita, indita, WendIndita, de Santa Rosa, Donde durmistes anoche lus vienes toda terosa. U cai-a. U-cai-a. U-cai-o

#### La Estrangera

Arrojado de climas remotos De desgracia en desgracia corrido Estas playas en fin desvalido Que el destino me obliga pisar. No el abrazo paterno me aguarda Ni el de hermano na amigos ni amantes Combatida mi suerte incoxtante Quien podra mi dolor consolar. Estrangera en el mundo me encuentro Con el sello de la adversidad Lentamente si uiendo el camino Que conduce a la fatalidad. Indolente a mis males se empena Mi amor en privarme de todo consuelo Mas mis votos se elevan al cielo A mi patria a mi dueno he de amar.

La Estrongera

Arrejado de climas remetes De desgracia en desgracia corrido Estas playas on fin desvalido Que el destino ne obliga pisar. No el abrazo paterno ne aquarda Ni el de hermano na anigos ni amantes Combatida mi suerte incoxtanta Quien podra mi dolor consolar. Estrangera en el aundo me encuentro Con el sello de la adversidad Lentamente si uiendo el camino Que conduce a la fatalidad. Indolente a mis males se sapena Mi amor en privarue de todo consuelo Mas mis votos se elevan al cielo A mi patris a mi dueno he de amar.

El Sueno (antiguo)

Si duermo, te sueno,
Si no, pienso en ti
Solo de ese modo
Se puede existir
Por tanto, bien mio,
Tenme compación,
Y no me abandones
Asi en el dolor

Que canto es el tuyo,
Que a mi corazon
Le da un existencia
De placer y honor
Por tanto, etc

El Sueno (antiguo)

Si duermo, te sueno, Si no, pienso en ti
Solo de ese modo
Se puede existir
Por tanto, bien pio,
Tenue compacion,
I no me abandones
Asi en el dolor

Que canto es el tujo,
Que a mi corason
Le da un existencia } %
De placer y honor
Por tanto, etc

La Joven Encarcelada.

O muger, muger de mis ensuenos,
Tu jamas tu jamas ma amor has comprendido
Y al escuchar tus languidos gemidos
Tu te burlas, el que muere por tu amor.
Tu que con tu amor me abriste el cielo
Para despues herirme el corazon,

-----00000---

Lo Peacotive

La Pensativa.

Nunca to encuentro posativa

Siempre estas de buen humor

Tu nunca sientes fliccion de nervios

Tu nunca sientes palpitacion.

Tus miradas son tristes y frias

Tu te ries y rabio yo

Tus tristes ojos derraman contino

Tu no sabes, no sabes lo que es el amor.

Si si si si,

Tu no sabes, tu no sabes lo que es amor.

Juin como zo muger te idolatiala, i d'ama con tante anelo.

La Joven Encarcelada.

† C auger, muger de nis ensuchos,

† Tu jamas tu jamas mi amor has comprendido

§ I al escuchar tus larguidos genidos

† Tu te burlas, del que muere por tu anor.

† Tu que con tu amor ne abriste el cielo

Para despues herirne el corazon,

----00000----

La Pessativa.

Ciempre estas de buen hunor

Tu nunca sientes fliccion de nervios

Tu nunca sientes palpitacion.

Tus riradas son tristes y trias

Tu te ries y rabio yo

Tus tristes ojos derraman contino

Tu no sabes, no sabes lo que es el anor.

Si si si si,

Tu no sabes, tu no sabes lo que es anor.

2 vand

No quiero que se alivante
Ni que abandones tu cama
Son las dos de la manana
Don Carlos, y se vuelve Vd. a dormir.
Entre en el jardin y encontre
Un dorado clavelito
Solo le vengo a decir, Don Carlos
Que me escuche un ratito.
Y se vuelva Vd. a dormir.
Si acaso me llevan preso
Tire Vd. un suspiro
Don Carlos, y acuerdese de mi

Tu eres un clavel
Tu eres un jasmin,
Tu eres una rosa
Dentro de un jardin.
Voltea Vd la cara
y vuelvase a dormir.

Seronata del Monte del Diablo

Ho quiero que se alivaate

Fi que abandones tu cama Soforo

Con les dos de la manana

Den Carlea, y se vuelve Vd. a dorair.

Entré en el jardin y encontre

Undécrado clavelito

Solo le vengo a decir, Don Carlos

Que me escuche un ratito.

Y se vuelva Vd. a dorair.

Ci acaso me llevan preso

Tire Jd. un suspiro

Don Carlos, y acuerdese de mi

Tu eres un clavel
Tu eres un jasmin,
Tu eres una rosa
Dentro de un jardin.
Voltes VA la cara
y vuolvase a dornir.

Senora, si Vd. quisiera

Que me fuera con Vd.

Tan solo por que me ensene

Los versitos del cafe

Gusta Vd. quiere gustar

El cafe para almorzar

Senora, digame Vd.

Lo que quiere Vd. gustar,

Para mandarselo traier

Los panqueques son muy buenos

Para el cafe.

Gusta Vd. quiere gustar,

El cafe para almorzar.

Deport, si Vô. quisiera)

Due se fuera con Vd.

Tan solo por que de enseae

Los versitos del cafe.

Gusta Vd. quiere gustar

El cafe para el servar

Cenora, digene Vd.

Lo que quiere Vd. gustar,

Para nanderselo traier

Los panqueques non muy buenos los

Para el cafe.

Gusta Vd. quiere gustar,

El cafe para alnorsar.

A mi zagal inutilmente llamo
Y el no responde, ay cielos que dolor.
En este sitio que al fin nos prometemos
Volver hablar de nuestro tierno amor.
Zagal, žagal, ven, enjugar mi llanto
Ven alegrar mi tierne corazon

----

La Mariposa

Como la mariposa tengo mi suerte, tengo mi suert Que aquel que mas amo me da la muerte, me da

la muerte.

Y anda nina bonita

Vete a tu casa, vete a tu casa

Que el galan que te quiso

Ya no te quiere, ya no te quiere.

Porque eres tonta y loca

Se desespera se desespera, se desespera.

## 31 Jagai

A mi regal invillmente llano

I al no responde, ay cielos que dolor.

In este sitio que al fin nos prometemos

Volver hablar le nuestre tierno amor.

Zagal, regal, ven, enjugar mi llanto

Ven alegr r mi tierno corezon

La dariposa

Cono la mariposa tengo ni suerte, tengo ni suerte Que aquel que nas allo ne de la averte, ne da

la suerte

Vete a tu casa, vote a tu casa

Que el galam que te quiso

Ya no te quiere, ya no to quiere.

Porque eres tonta y loca

Se dosespora se desespora, se desespera.

Eusendle de dana (Lovénden) (K. Los Ojos. 1/1

Con esos ojos lindos y hermosos Con esos ojos mirano a mi lugor ingratas (Escucha mia quejas, Ci tu te alojas ay, trioto de mi.

Si tu me d'aque

Lataula de il ma mora

ya cansa de andar en fruite Le ma muja Por Ma hación de una muja Ella pin poderna hablar -4. 40 sin podería ver

## Los Ojos.

Con esos ojos lindos y hermosos Con esos ojos marame a mi Muger ingrataa Escucha mis quejas, Si tu te alejas ay, triste de mi.

## Marchex ASXI do Waxicanos.

Vean aqui una infeliz transitante
Que ha llegado en esta tierra
Que no tiene padre ni madre
Ni un hermano ni un pariente
XXAVI Ni un hombre que le encante
Ni una que sea transitante
En este mundo solita me quede
Ya yo no quiero tratar con los casados
Porque se enojan sus mageres
Yo lo que quiero es tener nuchos amigos
Vivan las libres vivan las libres como yo.

darcha (daylos daxicanos.

Vern equi una infeliz transitante

Que no tiene patre ni madre

Ni un hormano di un pariente re an reconte

Ni una que sea transitante

La este mundo solita do que le

Ya yo no quiero tratar con los casados

Porque se enojan sus augeras

Yo lo que quiero sa tener muchos anigos

Vivan las libres vivan las libres como yo.

Il Combrero Dianco di quieres que sea tu amante l'ande l'adrillar el mar, l'despues de todo esto hecho. Loy tuya y puedes mandar. Penne mi sombrero blanco. Penne mi sombrero acul, l'despues de todo esto hecho. Loy tuya y puedes mandar.

Ya la cal osta en la lancha La arenita er al mar, Les pases son les la rilles, Ta esta enladrillade al mar. Fonna, etc.

Ah, tu lisonga es muyacapas

There is a second of the secon

El Sombrero Blanco
Si quieres que sea tu amante
Mande ladrillar el mar,
Y despues de todo esto hecho,
Soy tuya y puedes mandar.
Ponme mi sombrero blanco,
Y despues de todo esto hecho,
Soy tuya y puedes mandar.

Ya la cal esta en la lancha
La arenita en el mar,
Los pesos son los ladrillos,
Ya esta enladrillado el mar.
Ponme, etc.

Ah, tu lisonga es muyscapaz

Dire suger adorada

Porque me tratas asi

Dire si ya no me quiores

Para ausentario de ti.

Lo de diorectes, mi vida,

Oye ai triste cancion

Que el amante que te adora

Lo devoro una pasion.

Dire si me has de asar,

Dire si me has de sar fiel

Para ausentarme tambien.

La Borracha.

vengo borracha por un hombre

Porque no me ama como yo lo adoro.

El es ingrato y por eso lloro

Las suplicas de amor.

## El Borracho.

Yo soy un borrachito que carrambas
Que ahora me ando emborraThando
Gastando uno que otro pesito
Y aunque sea de en cuando en cuando
Con mi botella en la mano
Para tomar mucho vino
Ni trago ni nada no mas hago remolino.
Ya no quiero sembrar mas trigo
Ni vivir mas en rancho
Me voy a meter a huico
Para poner mi sombrero ancho.

La Borracha.

vengo borracha por un hombre
Porque no me ama como yo lo adoro.
El es ingrato y por eso lloro
Las suplicas de amor.

Yo les aconsejo a todas mis amigas
Que no tengo otro consuelo
Mas de andarme emborrachando
Por un hombre que no supo amarme
En vano son las suplicas de amor.

## El Borracho.

Yo soy un berrachite que carrambas

Que ahera me ando emberrachando

Gastando uno que etro pesito

Y aunque sea de en cuando en cuando

Con mi betella en la mano

Para temar mucho vino

Ni trade ni nada no mas hago remelino.

Ya no quiero sembrar mas trigo

Ni vivir mas en rancho

Me voy a meter a huico

Para poner ni sombrero ancho.

Napoleon y Miranon.

Napoleon nacio para rey Para simple Miramon Carlos Quinto para Saucho, Losada para ladron. Huir, huir traidores Dejar a nuestra nacion Porque Jalisco es libre Proclama Constitucion. Que saque yo que relumbra Por aquel camino real Son las tropas liberales Que se vienen a embarcar. Huir, huir etc Tiren bombas y granadas Canonagos al rendir Porque las tropas de Juarez Por su patria han de morir. Huir, huir, etc. Mirmon subia a los cielos A bajar la religion Y le respondio San Pedro Ya bajo mucho, ladron Huir, huir etc.

Napoleon nacio para rey Para simple Miramon Carlos Quinto para Sancho, Losada para ladron. Huir, huir traidores Dejar a nuestra nacion Porque Jalisco es libre Proclama Constitucion. Que saque yo que relumbra Por aquel camino real Son las tropas liberales Que se vienen a embarcar. Huir, huir etc Tiren bombas y granadas Canonazos al rendir Porque las tropas de Juarez Por su patria han de morir. Huir, huir, etc. Mirmon subia a los cielos A bajar la religion Y le respondio San Pedro Ya bajo mucho, ladron Huir, huir etc.

Us resello nu bren us resisto de tu gracia divina por yo aprecia mi amor tanto, y sin ti no podré yo vivir Yarno existe mi gloria sa el. Ya no hay fin, ya no hay gloria en el mundo Como el verte mi bren y adorante mi delicia es el fiel amante Solo lai ti mi adarada Reside pp. 67

Va creciendo mi amos Marilo, tanto-Solo a ett mi adorada hensan Cuantoyo to tu vista lo puro Por que te anio cual angel del crelo mi detailes mi delicia mi gloria y sonsuelo-solo enti mi adorada